



Mariya Semotyuk fæddist árið 1982 í Lviv í Úkraínu. Hún hóf tónlistarnám sitt í heimabæ sínum og þegar á unga aldri vakti hún athygli sem einleikari og vann til fjölda verðlauna. Síðar lá leið hennar til Leipzig í Þýskalandi þar sem hún lagði stund á flautunám hjá m.a. Irmela Boßler. Þar sérhæfði hún sig í impróvisasjón og túlkun nútímatónlistar. Hún lauk einleikaraprófi frá Tónlistarháskólanum í Karlsruhe þar sem aðalkennari hennar var prófessor Renate

Greiss-Armin. Hún hefur komið fram víða um lönd og spilað með ýmsum hljómsveitum t.d. „Junge Deutsche Philharmonie“, the Lucerne Festival Academy, var aðal piccoloflautuleikari í Staatskapelle Halle og einnig kemur hún reglulega fram sem einleikari og með smærri kammersúíkhópum. Hún er nú flautuleikari í Concertgebouwhljómsveitinni í Amsterdam.

Mariya Semotyuk was born in 1982 in Lviv in the Ukraine. There she took her first music lessons at the age of four. Already during her studies at a special music school in her hometown she won several scholarships and competitions and played numerous concerts as a soloist. Mariya then studied in Lviv and in Leipzig (with Prof. Irmela Boßler among others) flute performance, improvisation, pedagogy and contemporary music. Later she continued her studies in the soloist class of Prof. Renate Greiss-Armin in Karlsruhe. She has performed with the „Junge Deutsche Philharmonie“, as solo-piccolo at the Staatskapelle Halle, attended the Lucerne Festival Academy and also performs as a soloist in chamber music. Since 2007 Mariya has been a member of the Concertgebouworkest in Amsterdam.